

Исл. бр. БМ- 7-К-МП од 13. јануара 2020. године

**МИНИСТАРСТВУ ПРОСВЕТЕ, НАУКЕ И ТЕХНОЛОШКОГ РАЗВОЈА СРБИЈЕ**

**Господину др Младену Шарчевићу, Министру**

11000 Београд, Немањина број 22 Телефони: 011 3207 402, 3207 401

[officebu@rect.bg.ac.rs](mailto:officebu@rect.bg.ac.rs); [kabinet@rect.bg.ac.rs](mailto:kabinet@rect.bg.ac.rs)

**Предлог да Министарство просвете и науке:**

- I. препоручи свим школама у Србији да уведу у наставни процес «народно коло» као образовну дисциплину синхронизације, ритмике тела и духа младих и традиционалну медицинску превенцију,
- II. створи већ у првом кварталу 2020. године правне, уговорне и финансијске оквире укључење младих кореографа у наставни процес ради увођења наставне дисциплине «народних кола» у образовање.

Поштовани министре Шарчевићу,

Дозволите да изразим дубоко поштовање према Вашој дужности Министра и према Вама лично и Вашим енергичним мерама.

Позивамо Вас да Ви и Ваше колеге из Министарства просвете, науке и технолошког развоја Србије присуствујете састанку Секције за традиционалну медицину Српског лекарског друштва и предавања 20. фебруара 2020. г. (четвртак) у 18 часова адреса Дечији културни центар Београд, Таковска улица, бр. 8 како дајемо на плакату позивници у прилогу.

Молимо Вас да до тада размотрите предлог да Министарство просвете и науке препоручи свим школама у Србији да уведу у наставни процес «народно коло» као образовну дисциплину синхронизације, ритмике тела и духа младих и традиционалну медицинску превенцију и да као Министарство већ у првом кварталу 2020.године створите правне, уговорне и финансијске оквире укључење младих кореографа у наставни процес ради увођења наставне дисциплине «народних кола» у образовање у Србији.

Надам се да ћете у том смислу имати у виду да народна кола представљају хиљадама година систематизовано знање и метод:

- ✓ **синхронизације покрета и целовитог кола**, не само физичког тела човека, него и складног повезивања тела у духовну функционалну целину обједињену благотворним дејством музике,
- ✓ **сталног усавршавања покрета** као темеља свести неопходне за технолошки развој, и основ развоја науке која опстаје кроз усавршавање и нова научна открића,
- ✓ **вишестепености** јер су ова знања систематизована кроз огромно богатство различитих народних кола, не само српског народа из различитих крајева, него и различитих других народа као систематизованих покрета који може да држи дугорочну пажњу ученика у њиховом развоју и обезбеђује приврженост физичкој активности,
- ✓ **најсистематичнијег фитнеса** са најрационалнијим оптерећењем за срце и организам не теговима, него самим човечијим телом,
- ✓ **традиционалне медицинске превенције** коришћењем функционисањем човечијег тела као природног кола венског система и кола на микроћелијском и међућелијском плану,
- ✓ **здраве комуникације међу младима** и превазилажења насиља и све веће отуђености међу младима и људима уопште, и деструкције која се врши систематично на све ћелије нашег друштва и нашег народа.
- ✓ **најсистематичније ритмике**, која у Русији и многим другим земљама постоји десетине година као **обавезни наставни предмет** и основ за многе спортске и друге лидерске позиције у свету.

Верујемо да је у југословенском и српском друштву било много утицајних познавалаца (како се то немачком терминологијом говорило) **«фолклора»** који су схватили све његове терапеутске функције, али се и поред тога није учинио тај крајње неопходни корак да се **«народно коло»** уведе као наставна дисциплина.

Надамо се да ћете коначно Ви и Министарство просвете, науке и технолошког развоја Србије схватити све искључиво позитивне стране и посебно терапеутске и превентивне стране «народног кола» и увести га већ од другог квартала 2020. године у наставу у српским школама као крајње неопходну наставну дисциплину која допуњује наставу укупног образовања и не само физичког образовања у односу на које има многе предности и комплементарне карактеристике.

Морате при томе бити уверени да ће бити и многе деструктивне снаге које ће пружити отпор стварању здраве, радно способне омладине и да то одлучно морате превазићи. И обрнуто хитно морате увести «народно коло» коло да би спречили катастрофално стање у здравственом развоју младих оптерећених статичном обликом живљења, који је супротан природи људског тела и духа.

Имајте у виду да се Никола Тесла вратио том природном принципу «кола» и да је савремена цивилизација заснована на његовим патентима али да ће многи из расистичких разлога србофобије покушати да онемогуће да се млади врате природи и природи људског организма јер је једна од првих философских идеја древних Словена и људи уопште била идеја «Све је коло».

Тако да како брзо примите ово решење тако ће нам се благотворно и вратити да наши млади буду здрави и креативно способни људи.

Верујемо да би овакав приступ поштовања ка колу ствара и здраву свест о колу *јединства човека, природе и космичких промена* животне средине у коме нам је календарско знање чувала и Српска православна црква кроз правила поста који и јесу везана за календарско знање које се и дан данас мери према древним словенским обичајима када су небо делили на три крста (Сунца, мајке Земље,

ноћног Сунца/Месеца) да би пратили лакше привидно кретање Сунца и знали када да (у Винчи) сеју а када да жању.

Надамо се да ће се наш састанак и предавања 20. фебруара 2020. године у Дечијем културном центру Београда, завршити народним колом неколико културно уметничких друштава и да ће се то заједничко коло и извођача и гледалаца развити у холу Дечијег културног центра у Београду у Таковској број 8.. Надамо се да ће нас у томе подржати и Забавна редакција телевизије Србије својом пажњом ка овим научним чињеницама и овој иницијативи да се «народно коло» коначно уведе у школе.

Конвенција УНЕСКО «О очувању нематеријалног културног блага», чији је потписник и Србија обавезује и Министарство просвете, науке и технолошког развоја да прихвати овај корак који иницирамо и да «коло» као нематеријално благо примењује и чува у форми наставно-образовне дисциплине «**народно коло**» и користи та суптилно систематизована знања за развој здравих ученика и будуће креативне снаге Србије за стваралачки технолошки развој.

Сетите се при томе и величанствено поетске и пучне приче Моме Капара о терапеутском значају кола по оценама њујоршког стручњања за медицину.

Уверени смо да ће увођење нове образовне дисциплине у различитим формама кроз допунску наставу, наставу физичког васпитања, а онда и обавезну наставну дисциплину «народно коло» бити значајан облик одгајања здраве омладине српског и свих других народа на простору Србије, јер је Србија древна цивилизација која се поноси и богатством народних кола не само српског народа него и других народа који су у Србији очувани, управо благодарећи унікалној концепцији српског родног друштва.

СпасиБо(же) Ваша добра дела и разумевање  
**Професор Божидар Митровић**, доктор правних наука,  
 Председник Савета за статусна питања дијаспоре Србије

#### **ДЕЧЈИ КУЛТУРНИ ЦЕНТАР БЕОГРАД**

Таковска 8 тел. +38111 32 42 011, +38160 167 33 30 snezana.stankovic@dkcb.rs  
 Снежана Станковић, уредник културно образовног програма  
 Проф. мр Драган Марић, директор

#### **УМЕТНИЧКИ ЦЕНТАР „ТАЛИЈА“**

Гандијева 198/36 Нови Београд  
 Телефон +381 63 7702 458; Email: [taliya@taliya.rs](mailto:taliya@taliya.rs) Web sajt: [www.taliya.rs](http://www.taliya.rs)  
 Директор Драган Пантелић

#### **УДРУЖЕЊЕ КОРЕОГРАФА НАРОДНИХ ИГАРА СРБИЈЕ (УКНИС)**

репрезентативно удружење у култури Републике Србије  
 Гандијева 198, Нови Београд  
 Телефон +381 642711388, Email: [uknis@uknis.rs](mailto:uknis@uknis.rs) Web sajt: [www.uknis.rs](http://www.uknis.rs)  
 Председник УО Драган Пантелић