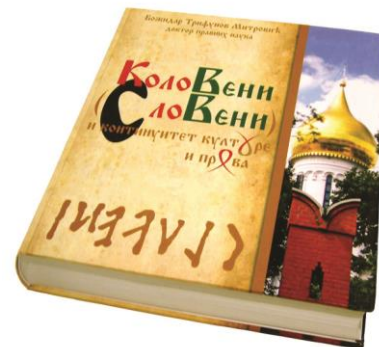


Професор Божидар Трифунов Митровић, др прав. наука
СПЕЦИАЛИСТА ЗА УГОВОРЕ У МЕЂУНАРОДНОЈ ТРГОВИНИ
Телефон: +38161320670 WhatsApp/Viber
E-mail: bozidar@inbox.ru www.bozidar.rs



Преглед предавања проф. Божидара Митровића, др правних наука, на основу вишедисциплинарних истраживања, у којима се на основу визуелних презентација резумљиво и популарним језиком излажу најновија научна открића, која представљају темељ даљег развоја наука и основ очувања нематеријалног и материјалног културног наслеђа народа Рас/Срба (СлоВена) од епоха Лепенског Вира и Винче:

1. за широки круг слушалаца, културолога и студенте који изучавају културу:

1.1. «Како је и када из српске речи Коло настала реч култура»,

- а) на основу књиге «КолоВени (СлоВени) и континуитет културе и права», КолоВенија, Београд, 2008. г., 756 страна у пуном колору, формат 300 x 300 мм,

1.2. «Како је и када настао појам Нови ГОД/Нова ГОДина»,

- а) на основу књижице: «Унутра је Нови Год – како је настао појам Нови Год»,

1.3. «О непрекидности културе, права и архитектуре»

- а) на основу уџбеничког комплекса НЕПРЕКИДНОСТ КУЛТУРЕ И ПРАВА, који обухвата:
- i. уџбеник «СлоВенско право»,
 - ii. уџбеник «ЕтРуско-римско право»,
 - iii. уџбеник «Рекламационо право»,

1.4. «ТАЈНА РУСКОГ/ПРАВОСЛАВНОГ ХРАМА и РАЗУМ као најстарија вера КолоВена/СлоВена и основ избегавања Кадукарних закона, нестанка народа и непрекидности слоВенске културе, права и архитектуре»,

- а) на основу:
- i. истименог водича по Москви и древној историји,
 - ii. истоименог филма ТАЈНА РУСКОГ ХРАМА доступног на ЈуТјубу,
 - iii. на основу предавања на секцији Социолошког друштва Србије у амфитеатру Учитељаког факултета Универзитета у Београду, <https://youtu.be/8uWtslhkka>
RAZUm – prvobitna veRa naroda Ras/Srba, kao osnov opstranka naRoda
 - iv. анализе древних фалусних храмова КолоВена/СлоВена, видети филм ТВ ТЕСЛА:
<https://youtube.com/watch?v=TXLHebtOcZE&feature=share7>
<https://www.youtube.com/watch?v=TXLHebtOcZE>
Fenomeni - Hram plodotvornosti

1.5. «О ДВЕ ЦИВИЛИЗАЦИЈЕ У ЕВРОПИ:

- а) *територијална цивилизација Рима* и
б) персонална цивилизација (на)рода Рас (Руса и Срба) од епохе Лепенског Вира, Старчева и Винче», најстарија цивилизација у Европи,

- 1.6. **«О ПРВОБИТНОМ ЗНАЧЕЊУ РЕЧИ: МОСКВА и руском пореклу рАсСенске државности»**,
- а) на основу истоимене књиге на руском језику,
- 1.7. **«На основу КолоДарног значења гривне Јухор су градили највишу грађевину МосКоВског Кремља»**,
- а) на основу књиге «КолоВени (СлоВени) и континуитет културе и права» и истоименог чланка о суштинском у туризму,
- 1.8. **«ТАЈНО ЗНАЊЕ ДРЕВНИХ СлоВЕНА: КолоДар као основ брзог ширења Винчанске културе»**,
- а) на основу филма – записа на Лепенском Виру
<https://www.youtube.com/watch?v=CE5GjXZGEKs>
 Fenomeni - BOŽANSKE LEPOTE Az NAD LEPENSKIM VIROM prvi deo
<https://www.youtube.com/watch?v=90gcrPKzdro&t=1840s>
 Fenomeni - BOŽANSKE LEPOTE Az NAD LEPENSKIM VIROM drugi deo
<https://www.youtube.com/watch?v=p0BOAj5W7cw>
 Fenomeni - BOŽANSKE LEPOTE Az NAD LEPENSKIM VIROM treći deo
2. **за правнике и студенте права:**
- 2.1. **«СЛОВЕНСКО ПРАВО: како су га и због чега забрањивали, и као основ објашњења сакралности етРуско-римског права»**,
- а) на основу
- i. предавања предмета «СлоВенско право» на универзитету у Москви, који сам обновио 2014. године на универзитету у Москви, после скоро сто година од када је уклоњен из наставе,
 - ii. мога уџбеника: «СлоВенско право»,
- 2.2. **«Leges duodecim tabularum/Закон XII дашчица као доказ етРуског порекла римског права»**
- а) на основу моје истоимене књижице са реконструкцијом прве дашчице тог закона
- 2.3. **«Ко је iustitia/јустиција у судској сали: Порекло и значење појма iustitia (јустиција – правосуђе) и његова примена у формуларном поступку Закона XII таблица и у савременом процесу при опредељењу рокова за подношење захтева за оспоравање решења међународног арбитражног суда и захтева за оспоравање решења о компетенцији међународног арбитажног суда»** које сам оджао и на међународној конференцији Руске академије правосуђа на међународној конференцији «Правосуђе: теорија и пракса»,
- 2.4. **«Грешка француског научника Роберта Даресте о пореклу права»**, на основу образовног филма ТАЈНА РУСКОГ ХРАМА,
- 2.5. **«РЕКЛАМАЦИОНО ПРАВО и рекламације поводом повреда уговора – према упоредно правној анализи националних прописа и међународних прописа»**, на основу:
- а) књига објављених на руском језику:
 - i. «Рекламације у међународној трговини» (1991. године),
 - ii. «Рекламационо право и рекламације поводом повреда уговора» (1998. године)
 - б) докторске дисертације «Рекламационо право» коју сам одбранио 1996. године на катедри Грађанског права Правног факултета Московског државног универзитета «М. В. Ломоносова»;

- с) магистарске дисертације «Право рекламације код уговора о продаји у међународној трговини» коју сам одбранио на Правном факултету Универзитета у Београду 1991. године,

3. за историчаре и студенте историје:

- 3.1. «Утицај Римске револуције 509. године пре нове ере и глосатора у области права на измену древног назива СлоВена (КолоВена)»,
 3.2. «**О Кормчеј књиге/Законоправила св. Саве** као зборника прописа статусног, грађанског, уставног, црквеног права **према чему се ваља управљати** и компилацији појма Кормчиј и фалсификату „О управљању империјом/De administrando imperio“»

4. за студенте математике:

- 4.1. О настанку 0/нуле и Сифара као основе мировозрења и технолошког продора систематизацијом тајног КолоДарног знања,

5. за студенте медицине:

- 5.1. Ко су били први лекари и како су лечили тајним КолоДарним знањем и где су се очували докази тога,

6. за филологе и студенте филологије:

- 6.1. «**Првобитно значење речи СлоВени: КолоВени**»,

- 6.2. «**О реконструкцији прве вокализације смисленог А/Аз** као првог корака у формирању првобитног језика народа РАЗ/РАС, како су Срби користили свој сакрални назив – до 1848. године»

- а) видети филм на српском језику:

<https://www.youtube.com/watch?v=x9WS6zfNya0>

Prof. B. Mitrovic: Vokalizacija A, jedan od dokaza, da je Lepenski Vir – izvor srpske kulture
 реконструкција на Лепенском Виру 21.06.2021.

филм на руском језику

<https://www.youtube.com/watch?v=WtRVqS9NczA>

Проф. Б.Митровић: Вокализация А одно из доказательств, что Лепенский Вир – исток (Русской) культуры

- 6.3. «**Значење речи HelVetia и мировозрење древних мегалита у Каршени (Carschenna, Швајцарска) и Таумсхунде (Шведска) за опредељење значења назива СлоВени – КолоВени и назива најстарије цивилизације КолоВеније/Винче**»,

- 6.4. «**Значење најстаријег погледа на свет древних СлоВена за разумевање првобитног значења речи СлоВени - КолоВени**»,

- 6.5. «**Првобитно значење речи: РАС, Русија, Москва, Срби/РАС**»

- 6.6. «**ТЕРМИНОЛОШКИ РАТ** као најстрашнији рат који се води против народа РАС/Срба/Словена и који нико не примјеђује а понајмање учени филолози»

7. за археологе и водиче и студенте који изучавају ове дисциплине:

- 7.1. «**О развоју археолошког туризма у Србији на примеру археолошког налазишта Винча**»,

- а) на основу водича по Москви и древној историји СлоВена,

- б) на основу експертног закључка ИВНИН о хотелу-насељу НЕОЛИТСКА ВИНЧА, са пристаништем за крузере,

- с) на основу научно-образовног филма снимљеног у МУЗЕЈУ НЕПРЕКИДНОСТИ СЛОВЕНСКОГ ПРАВА И КУЛТУРЕ ОД ЕПОХА ЛЕПЕНСКОГ ВИРА И ВИНЧЕ,

7.2. «**Виник брдо код Ниша као мост разумевања миленијума** и значења археолошких открића:

- а) 1914. године у Сарбу (некадашкој престоници Лидије - Lydian: *Sfard*, Greek: *Σάρδεις*, Persian: *Sparda* tur: *Sart*, engl: *Sard*)
 б) 1961. године у Пирђији (данашња Италија)
 с) у XIX в. у Горњој Винчи
 д) у XX веку на Јухор планини и за опредељење и разумевање знакова писмености нађених у археолошким налазима Винче и Лепенског Вира и других археолошких налаза Винчанске културе и цивилизације»,

7.3. «**Тајна руског/православног храма као основа руске/српске културе и праоснова Лепенског Вира најстаријег очуваног култног места и Винче – првог насељеног станишта са кућама у Европи и прапочетка цивилизације»**

- а) на основу сопственог уџбеника РАСенска/РУска ТУРИСТИЧКА ГЕОГРАФИЈА,

8. у области безбедности и одбране:

8.1. «**ТЕРМИНОЛОШКИ РАТ** као најстрашнији рат који се води против народа РАС/Срба/Словена и који нико не примјеђује а понајмање учени филолози»

- а) на основу сопственог уџбеника уређеног за Војни универзитет Министарства одбране Русије,

9. за архитекте, историчаре уметности и студенте који изучавају ове дисциплине:

9.1. «**КАКО СУ НАСТАЛИ ОСНОВНИ АРХИТЕКТОНСКИ ЕЛЕМЕНТИ:** Значење најстаријег мировозрења/погледа на свет древних Словена (КолоВена) за настанак и разумевање архитектонских елемената као што су фронтон, капител, колона и канелуре»

10. за историчаре музике и студенте музике

10.1. «**ТАЈНА АМАТИ:** Како и када је настала виолина и словенски основ сакралности виолине»,

11. за децу школског узраста

11.1. Винчански штапић који су у Римском праву користили као «ВИНдикту» а у Британији као «чаробни штапић».

Као доктор правних наука ова научна истраживања започео сам у вези фреске Српски чудотворци из Архангелског сабора на којој је приказан Св. Сава као састављач првог грађанског, статусног и црквеног кодекса Срба, Бугара и Руса (тако да рад нема религиозног значење) и изучавајући питање зашто су руски цареви вековима позивали архитекте из Венеције за градњу храмова и објеката који су били симболи Русије.

Уколико будете спремни да омогућите да одржим предавања вашим студентима или ученицима или широком кругу слушалаца можете ме контактирати:

- ✓ мобилни WhatsApp/Viber +381 61 322 0670
- ✓ по електронској пошти bozzidar@inbox.ru,

Са поштовањем и најискренијим жељама за ваше даље успехе у раду
 Божидар Митровић, доктор правних наука